

## MUSIK + BEWEGUNG

(Vorschulalter bis 3. Klasse)

Die Angebote im Bereich MUSIK + BEWEGUNG (M+B) bilden das Fundament der musikalischen Ausbildung. Sie haben zum Ziel, bei den Kindern Freude an der Musik zu wecken. Die Kinder entdecken ihre musikalischen Fähigkeiten und werden zur aktiven Beschäftigung mit Musik angeregt. Das Verbinden von Musik mit Bewegung, unterstützt von Orff-Instrumenten und Singen, fördert das Körperbewusstsein und macht Musik direkt erlebbar. Gefühls-, Körper- und Verständesebene der Kinder werden dabei angesprochen (Kopf-Hand-Herz).

Das Angebot M+B wird teilweise in Zusammenarbeit mit der Volksschule als integrierte M+B Lektion umgesetzt und findet in der 1. und 2. Primarschule während den Blockzeiten statt. Diese Lektionen sind für alle Kinder kostenlos.

Weiter gibt es verschiedene Kursangebote im Bereich M+B. Am Standort Escholzmatt-Marbach wird bereits ab Vorschulalter M+B als Mini-Musik und im Kindergarten/1. Klasse Maxi-Musik angeboten.

In der zweiten und dritten Primarschule können M+B Kurse in Kleingruppen (3-5 Kinder) besucht werden. Dieser Unterricht wird zudem durch ein Instrument ergänzt. Je nach Standort kann zwischen folgenden Angeboten gewählt werden: **Blockflöte, Orff-Xylophon, Tigerklarinette** sowie **Streichinstrumente (Violine, Cello)**. Diese M+B Kurse bauen auf den M+B Lektionen in der Volksschule auf und bilden eine direkte Vorbereitung für den Instrumental- und Gesangsunterricht.

**Der Unterricht im Bereich M+B bildet nicht nur das Fundament für den weiteren Unterricht an der Musikschule, sondern fördert alle Kinder in ihrer Entwicklung.**

## INFORMATIONEN ZUM SCHULJAHR 25/26

## INSTRUMENTAL + GESANG

(ab der 3. Klasse möglich)

Auf M+B baut der Unterricht im Bereich INSTRUMENTAL + GESANG (I+G) auf. Die Angebote können in der Regel ab der 3. Primarklasse belegt werden. Ein früherer Besuch der Stufe I+G kann unter gewissen Voraussetzungen in Absprache mit der Musikschulleitung ermöglicht werden. Im ersten Unterrichtsjahr gilt das 1. Semester als Probezeit. Im Bereich I+G werden folgende Unterrichtsformen angeboten:

**EINZELUNTERRICHT ZU 30, 40 ODER 60 MIN**  
Diese Lektionen finden wöchentlich statt.

**UNTERRICHT IN ZER-GRUPPEN ZU 45 MIN**

**Zwei Musikschüler:innen besuchen den Unterricht das ganze Schuljahr gemeinsam.**

Diese Form kann aber nur angeboten werden, wenn eine stimmige Gruppe gebildet werden kann. Sie bedarf deshalb auch der Zustimmung der Musiklehrperson.

**UNTERRICHT FÜR SCHÜLER:INNEN VON KANTONALEN MITTELSCHULEN**

Der obligatorische Unterricht der Schüler:innen an kantonalen Mittelschulen wird gemäss den Richtlinien des Kantons Luzern in Einzellektionen von mindestens **40 MIN** erteilt und nur vom Kanton mitfinanziert. Aus diesem Grund hat dieser Unterricht einen eigenen Tarif. Musikschüler:innen mit Wohnsitz im Gebiet der AMS erhalten dafür eine Talentunterstützung durch die Musikschule. Sie werden gebeten, sich bei der Anmeldung direkt mit der Musikschulleitung in Verbindung zu setzen.

fff – FÖRDERN – FORDERN – FASZINIEREN

# ENSEMBLE + CHOR

## ANGBOTE ENSEMBLES UND ZUSAMMENSPIEL

Das Zusammenspielen, speziell im festen Ensemble, entfaltet die Musik erst richtig und ist motivierend. Der Besuch ist für die Musikschüler:innen der ÄMS daher kostenlos und gilt als notwendige Erweiterung des Instrumentalunterrichts. Nach Rücksprache mit der Musikschulleitung und Ensembleleitung steht ein Ensemble auch anderen Interessierten offen.

Die Musikschüler:in verpflichtet sich, während des ganzen Jahres im Ensemble mitzuwirken. Austritte sind nur nach Gesprächen mit der Ensemble- und Musikschulleitung möglich.

An der ÄMS werden lokale und regionale Ensembles und Zusammenspielformen angeboten:

## PROJEKTENSEMBLES IN ESCHOLZMATT-MARBACH

Es werden mehrere Projekte mit unterschiedlicher Instrumentenzusammensetzung pro Schuljahr ausgeschrieben.

## BEGINNERSBAND (BB) ENTLBUCH, SCHÜPFHEIM JUNGBLÄCH FLÜHLI-SÖRENBERG

Es handelt sich dabei um feste Ensembles, die in der Regel wöchentlich proben. Diese Formationen stehen für Musikschüler:innen der Primarschulstufe ab dem 2. Instrumentaljahr offen (Musikschüler:innen der 4., 5. und 6. Klasse). Beim Jungbläch Flühli-Sörenberg können auch Musikschüler:innen der Oberstufe mitspielen. Diese Ensembles haben das Ziel, in einer gemischten Kleinform die Musikschüler:innen im Ensemblemusizieren mit Dirigenten zu schulen. Sie bildet die Vorstufe für die Bläserformationen der Oberstufe.

## JUGENDBLASEORCHESTER SCHÜPFHEIM (JBS) JUGENDMUSIK ENTLBUCH (JME)

Diese Jugendformationen stehen Musikschüler:innen ab der Oberstufe (7. Schuljahr) offen. Der Besuch einer Beginnersband ist in der Regel Voraussetzung für den Eintritt. Es finden wöchentliche Proben und verschiedene Auftritte am Standort statt.

## ÄNTLIBUECHER JUGENDBLASEORCHESTER (ÄJB)

Es handelt sich dabei um ein regionales Projektorchester, dass sich im 2. Semester aus dem JBS und der JME sowie weiteren Interessierten zusammensetzt. Das ÄJB ermöglicht den Jugendlichen das Erlebnis des Musizierens in einem grossen Bläserorchester und fördert den regionalen Zusammenhalt. Während dem Zusammenzug wird wöchentlich geübt. Zudem findet ein Lager statt und als Höhepunkt werden Konzerte gespielt.



## REGIONALES AKKORDEON ORCHESTER SCHÜPFHEIM (RAOS)

[www.raos-schuepfheim.ch](http://www.raos-schuepfheim.ch)  
Das Orchester bietet neben der Erwachseneninformation auch Projekte für Musikschüler:innen an, die Akkordeon, Keyboard und Schlagzeug spielen.

## CHORANGEBOTE



**UTOPIA**  
**SCHÜLERCHOR / JUGENDCHOR**  
**ESCHOLZMATT-MARBACH**  
[www.jugendchor-utopia.weebly.com](http://www.jugendchor-utopia.weebly.com)

## JUNGTUTZER – PROJEKTCHOR FLÜHLI-SÖRENBERG UND HASLE

**PRIME-SINGERS – DOPPLESCHWAND, ENTLBUCH, ROMOOS**  
Bei diesem Chor handelt es sich um ein Angebot für Primarschüler:innen.



## MUSICALme – CHORANGEBOT UND MEHR SCHÜPFHEIM

Das Chorangebot für Kinder und Jugendliche ist wie folgt strukturiert:

**Chor Stufe 1 (ca. 6-8 Jahre) / Chor Stufe 2 (ca. 8-11 Jahre) / Chor Stufe 3 (ab ca. 12 Jahre)**

Der Unterricht findet am Freitagnachmittag statt.

Alle weiteren Informationen und Angebote von MUSICALme unter: [www.musicalme.ch](http://www.musicalme.ch)

# ZUSATZANGEBOTE + TALENTFÖRDERUNG

## ZUSATZANGEBOTE

### ERWACHSENENUNTERRICHT

An der Äntlibuecher Musikschule können selbstverständlich auch Erwachsene Unterricht erhalten. Dabei kann die Länge der Unterrichtslektion frei gewählt werden. Neben wöchentlichem Unterricht ist auch ein Unterricht alle 14 Tage oder mit einem ABO möglich. Die Lohnkosten des Unterrichts sind jedoch nicht subventioniert.

### BLOCKFLÖTENENSEMBLE FÜR ERWACHSENE

Dieses Ensemble steht allen Interessierten offen, die schon mal Blockflöte gespielt haben oder dies immer noch tun. Das Ensemble wird in Projekten zu 5-10 Proben ausgeschrieben.

### ABO-UNTERRICHT

Für weitere Unterrichtswünsche kann ein Abonnement zu 5 oder 10 Lektionen gelöst werden. Dieses Angebot gibt es in drei Lektionslängen zu 30, 40 oder 60 MIN. Die Lektionen sind in Absprache mit der Musiklehrperson frei disponierbar, je nach Wunsch und Bedürfnis des Inhabers. Ein ABO ist ein Jahr gültig, kann aber in Absprache mit der Musiklehrperson jederzeit beliebig verlängert werden.

### KURSE ALS ZUSATZANGEBOT

Allfällige weitere Zusatzangebote werden speziell ausgeschrieben.

## TALENTFÖRDERUNG

An der ÄMS werden verschiedene Formen von Talentförderung angeboten. Wir verweisen dabei auch auf die Talentförderung Musik Kanton Luzern TMLU hin ([www.tmlu.ch](http://www.tmlu.ch)). Weiter wird eine besondere Förderung direkt in unserer Region an der Kantonschule Schüpfheim ermöglicht. Dazu schreibt das Gymnasium:



### ZEIT ZUM ÜBEN ZEIT FÜR DEINE UND ZEIT FÜR UNSERE PROJEKTE ZEIT FÜR EMOTIONEN

*Die Talentförderung Musik am Gymnasium Plus in Schüpfheim bietet dir die Möglichkeit, die Schule mit deiner Leidenschaft für Musik zu verbinden. Während zehn Semestern hast du bis zu vier Nachmittage pro Woche schulfrei. Diese Zeit steht dir zur Verfügung, um musikalisch grosse Fortschritte zu machen und deine Schulaufgaben erledigen zu können.*

*Du wirst viel üben und deine persönlichen musikalischen Projekte verfolgen können. Und du wirst Teil der Talentförderprojekte unserer Schule.*

*Wir arbeiten eng mit Partnern wie der Äntlibuecher Musikschule oder dem Verein Musical Plus zusammen, der jedes zweite Jahr ein grosses und schweizweit einzigartiges Musical mit Jugendlichen produziert.*

*Ausserdem hast du die Möglichkeit, nach bestandener Aufnahmeprüfung im Förderprogramm «Talentförderung Musik Luzern» (TMLU) einzusteigen oder das Precollage unserer Partnerschule, der Hochschule Luzern - Musik (HSLU) zu besuchen.*

*An der Schule selbst besuchst du das Wahl- und Schwerpunktfach Musik mit obligatorischem Instrumental- und Gesangsunterricht, wo du dir u.a. das Rüstzeug für eine mögliche Aufnahmeprüfung einer Musikhochschule holen kannst.*

# HERZLICH WILLKOMMEN AN DER ÄNTLIBUECHER MUSIKSCHULE



Hans Felder  
Präsident Musikschulrat ÄMS  
GR Doppleschwand

Bereits dürfen wir Ihnen, liebe Musikschulinteressierte, unseren zweiten Faltprospekt der Äntlibuecher Musikschule (ÄMS) präsentieren. Darin finden Sie den Aufbau und die Angebote unserer Musikschule. Das erste Schuljahr der neuen Organisation ist in vollem Gange. Wir können uns jetzt schon über einige gelungene Anlässe der ÄMS freuen: den Solo- und Ensemblewettbewerb vom November in Doppleschwand, die Adventskonzerte an verschiedenen Standorten im Dezember oder das Klavierfestival von Ende Januar in Schüpfheim. Die kommenden, öffentlichen Anlässe finden Sie im Veranstaltungskalender in diesem Faltprospekt.

Apropos Faltprospekt: Dieser wurde von Annina Erni gestaltet. Sie besucht das Gymnasium Plus Schüpfheim im Talentbereich Kunst & Design (Leitung: Roger Schnyder). Gemäss einer der Zielsetzungen der ÄMS, sich mit Institutionen in unserer Region zu verbinden, findet künftig nicht nur im Bereich Musik, sondern auch bei Kunst & Design eine Zusammenarbeit der ÄMS mit dem Gymnasium Schüpfheim statt. Ein Gewinn für beide Institutionen und für das ganze Entlebuch.

## AUFGABEN UND ZIELE DER ÄMS

Die «Äntlibuecher Musikschule»

- ist verantwortlich für das Musikschulwesen lokal, in den Vertragsgemeinden, wie auch regional, im gesamten Vertragsgebiet.
- bietet Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen eine vielseitige und fundierte Ausbildung im musikalischen Bereich an.
- fördert das gemeinsame Musizieren.
- bietet Angebote zur Talentförderung.
- ergänzt den Musikunterricht an der Volksschule und an der Kantonsschule Schüpfheim Gymnasium Plus und arbeitet mit diesen zusammen.
- arbeitet mit den musikalischen Vereinen lokal und regional zusammen.
- erfüllt mit diesem Auftrag eine zentrale Aufgabe in Bildung, Kultur und Freizeit.

### MITGLIEDER DES MUSIKSCHULRATES >



Petra Renggli  
GR Entlebuch



Ruedi Gerber  
GR Escholzmatt-Marbach



Silvia Limacher  
GR Flühl-Sörenberg



Edy Schöpfer  
GR Hasle

# ZÄME WACHSE

## Liebe Eltern und Musikschüler:innen Liebe Musikinteressierte

Seit nun einem Jahr sind wir auf dem spannenden Weg der Äntlibuecher Musikschule. Mit Engagement und Leidenschaft haben wir es uns zur Aufgabe gemacht, die musikalische Bildung im klingenden Tal nicht nur ortsspezifisch, sondern auch über die gesamte Region hinweg weiterzuentwickeln. Dabei sind wir stolz darauf, einen wichtigen Beitrag zur Bildung, Kultur und Freizeit des Entleuchs leisten zu dürfen.

Unser Motto «Zäme wachse» spiegelt unseren gemeinsamen Weg wider: Wir möchten mit Ihnen, unseren Musikschüler:innen, Eltern und allen Musikinteressierten, wachsen – sowohl in der Ausbildung, als auch in der musikalischen Zusammenarbeit. Es ist uns wichtig, neue Wege zu gehen, frische Ideen umzusetzen und eine attraktive Musikschule zu gestalten, die Raum für viele Facetten schafft.

## Wir laden Kinder, Jugendliche und Erwachsene ein, sich für Angebote an den Standorten der ÄMS anzumelden.

Lassen Sie uns gemeinsam wachsen und die musikalische Vielfalt unseres Tals lebendig halten. Wir freuen uns darauf, Sie auf dieser klingvollen Reise zu begleiten!

Co-Musikschulleitung  
Äntlibuecher Musikschule

### SEKRETARIAT >



Gerhard Birrer  
GR Romoos



Reto Zemp  
GR Schüpfheim



Tamara Scherrer



Christine Stalder

# WICHTIGE INFORMATIONEN

## RECHTLICHE BASIS

Die Grundlagedokumente (Gemeindevertrag, Verordnung) für die Äntlibuecher Musikschule ÄMS sind auf unserer Homepage [www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch) aufgeschaltet.

## UNTERRICHT

Die erste Schulwoche des Schuljahres wird nach eigenem Plan der einzelnen Musiklehrpersonen umgesetzt (Spezialwoche).

Der Unterricht nach Stundenplan beginnt ab der 2. Schulwoche.

Der Ferien- und Feiertagsplan (inkl. Brückentage) der Volksschule gilt auch für die ÄMS.

Auch am Mittwochnachmittag oder am Samstagvormittag kann Unterricht stattfinden.

## ANFORDERUNGEN

Voraussetzungen für einen gelingenden Musikunterricht sind neben dem Unterrichtsbesuch ebenfalls Motivation und regelmässiges Üben der Musikschüler:in.

Die Musikschule verpflichtet sich Motivation, Entwicklung und Ausbildungsstand der Musikschüler:in zu beobachten.

Die Erziehungsberechtigten sollen die Musikschüler:in mit wohlwollender Unterstützung begleiten und positive Rahmenbedingungen für das Üben mitgestalten.

Die Musikschule hält sich offen, eine unmotivierte Musikschüler:in vom Unterricht auszuschliessen.

## ABSENZEN

Kann eine Lektion nicht besucht werden, ist dies spätestens am Vortag der Musiklehrperson mitzuteilen.

Lektionen, die wegen Absenz der Musikschüler:in nicht erteilt werden können, werden nicht nachgeholt.

Nach der 3. unentschuldigtem Absenz kann ein Ausschluss vom Unterricht erfolgen.

## EIN- UND AUSTRITT

**Eine Anmeldung gilt für ein ganzes Schuljahr und ist verbindlich.**

Ein Rückzug der Anmeldung kann nur aus stichhaltigen Gründen und als Ausnahme gewährt werden. Er hat vor Schulanfang der Volksschule zu erfolgen und ist schriftlich an die Musikschulleitung zu richten. Zudem wird ein Unkostenbeitrag von CHF 50.00 in Rechnung gestellt.

Bei vorzeitigem Austritt besteht kein Anspruch auf Schulgeldrückerstattung.

**Ausnahmen: Wegzug aus der Gemeinde, gesundheitliche Gründe.**

Das Austrittsgesuch hat schriftlich an die Musikschulleitung zu erfolgen.

## SCHULGELD

Kinder und Jugendliche (bis 20. Altersjahr) erhalten subventionierten Musikunterricht. Erwachsene bezahlen die effektiven Kosten.

Das Schulgeld umfasst ein Jahr und bezieht sich auf mindestens 34 Lektionen pro Schuljahr. Ausnahmen bilden die Kosten für Projekte und ABOS.

Im Herbst erfolgt die Rechnungsstellung. (Zahlungsfrist: 30 Tage)

Besteht der Wunsch nach Ratenzahlung, ist dies während der Zahlungsfrist direkt mit der Musikschulleitung zu vereinbaren.

## RABATT

**Familienrabatt:** Das älteste Kind einer Familie bezahlt den vollen Schulgeldbeitrag. Den weiteren Kindern wird ein Rabatt auf das Hauptinstrument gewährt: 2. Kind 10%, 3. Kind 20%, 4. Kind 30%.

**Sozialrabatt:** Aus finanziellen Gründen soll kein Kind auf den Musikunterricht verzichten müssen. Wir helfen mit, eine Lösung zu finden. Bitte nehmen Sie in diesem Fall vor/mit der Anmeldung mit der Musikschulleitung Kontakt auf (041 484 28 93). Nachträglich eingereichte Gesuche können nicht mehr berücksichtigt werden.

## ANMELDUNG

Die Anmeldungen werden von der Volksschule und den Musiklehrpersonen verteilt.

Es besteht auch die Möglichkeit einer Onlineanmeldung unter: [www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch) oder mit dem QR-Code (vgl. unten).

Sollte es bei der Wahl eines Angebotes Fragen oder Schwierigkeiten geben, hilft die Musikschulleitung sehr gerne weiter, um eine Lösung zu finden.

**ANMELDESCHLUSS FÜR DAS SCHULJAHR 2025/2026: SONNTAG, 11. MAI 2025**

## CO-MUSIKSCHLEITUNG >



**Peter Huser**  
Doppleschwand,  
Entlebuch, Romoos / Hasle /  
Flühli-Sörenberg



**Gabriela Glaus**  
Escholzmatt-Marbach



**Michael Zeier-Rast**  
Schüpfheim



**INFORMATIONEN ZUR ÄNTLIBUECHER  
MUSIKSCHULE (ÄMS) FINDEN SIE UNTER:  
[www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch)**

Bei Fragen zu unseren Angeboten nehmen Sie mit uns Kontakt auf. Wir beraten Sie gerne!

Musikschulleitung ÄMS  
041 484 28 93 / [musikschule@ae-ms.ch](mailto:musikschule@ae-ms.ch)